



Волшебное занятие.

Музыка, подобно дождю, капля за каплей,
просачивается в сердце и оживляет его.

Ромен Роллан

Как привлечь ребят дошкольного возраста к прослушиванию классической музыки, как раскрыть перед ними всю глубину и красоту этой музыки, если из всех источников сегодня основным является интернет, а там совсем немного великой классики. Нашему музыкальному руководителю Абакумовой Ирине Петровне это удалось. Как же интересно, весело, волшебно прошло наше знакомство с классическим музыкальным произведением П. И. Чайковского «Баба Яга». В начале занятия на экране появился нарисованный образ Бабы Яги. Ребята начали рассуждать, какая же она эта героиня русских народных сказок. У всех она была своей: доброй и не очень, старушкой или молодежкой модницей. После беседы нам предложили прослушать пьесу. Ребята закрыли глаза и окунулись в мир музыки. После прослушивания и обсуждения Ирина Петровна предложила нарисовать ребятам свою Бабу Ягу. Ох, и красота получилась! У каждого героиня получилась индивидуальной. А потом... Случилось чудо! Баба Яга ожила и пришла к нам в музыкальный зал! Радости и восторга ребят не было предела! Мы беседовали с ней, расспрашивали её о лесном житье-бытье. А ещё мы играли с ней в музыкальную подвижную игру «Хвост Бабы Яги». Было чрезвычайно весело! Теперь ребята ждут новой встречи с классической музыкой и новыми героями.

