

«Педагогические изюминки»

от творческой группы учителей-логопедов «Речевой фитнес»,
в рамках территориального мастер-класса в МАДОУ «Детский сад №4 «Жемчужинка»

Важнейшим условием совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, речевой среды способствующей возникновению желания активно развивать свою речь и участвовать в речевом общении. Между игрой и речью существует двусторонняя связь: с одной стороны, речь ребёнка развивается и активизируется в игре, с другой сама игра совершенствуется под влиянием и обогащением речи.

Игра является основной деятельностью детей дошкольного возраста. Это то, что вызывает у них интерес, чем они готовы заниматься, поэтому резонно, что в логопедической практике игровые приемы занимают особое место и помогают сохранить интерес ребенка к занятиям, а также сформировать познавательный интерес и мотивацию.

В современных условиях специалисту доступен широкий выбор логопедических пособий и методик. В магазинах и на просторах интернета представлено огромное их количество. Все пособия современные очень яркие, интересные. В практике очень часто случается, что, купив готовое пособие, специалист его использует от начала и до конца, так как содержание данных пособий не учитывают индивидуальных дефектов и возможностей ребенка. Приходится придумывать, дорабатывать дополнительные материалы, чтобы занятия были более эффективными.

В рамках территориального мастер-класса в МАДОУ «Детский сад №4 «Жемчужинка» «Педагогические изюминки» представили опыт работы по применению современных педагогических технологий в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи учителя-логопеды Семенова М.В. и Садретдинова Л.М.

Учитель-логопед Семенова М.В. представила многофункциональное логопедическое пособие «**Логопедический городок**». Это пособие необходимо для автоматизации звуков, развития фонематического анализа, грамматического строя, связной речи, умения определять количество слогов в слове, память, внимание, мышление, воображение, мелкую моторику, зрительное восприятие, наблюдательность, пространственные представления. «Логодомик» - яркий и интересный для детского восприятия. Подразумевает интерактивность при выполнении заданий. Пособие может стать визитной карточкой современного специалиста. Один «Логодомик» может заменить более 10 игр, и это очень удобно. Семенова М.В. рассказала и показала, как играть в это пособие:

Игра «Логодомик». Рассмотрим вместе с ребенком «Логодомик» с окошками. Спросим, сколько этажей в домике? Сколько окошек на каждом этаже? Уточним, окошки какого цвета расположены сверху, внизу, справа, слева? Окошко какого цвета находится справа на первом этаже, слева на втором этаже, между, например, зеленым и красным окошком, справа от синего окошка и т.д.?

Игра «Назови правильно». Вставим одну из карточек в «Логодомик», цветные окошки разложим на столе. Предложим ребенку помочь жителям городка правильно назвать картинки на карточке и закрыть их цветными окошками. Когда все окошки будут закрыты, предложим ребенку вспомнить, какие картинки нарисованы на карточке? Какая картинка прячется под синим, зеленым, красным окошками?

Игра «Где спрятался звук?» Вставим одну из карточек в домик, например, со звуком Р, откроем все окошки. Попросим ребенка назвать все картинки на карточке. Предложим определить, в названии каких картинок звук Р находится в начале слова (ракета, рыба, рак, ромб), в середине слова (корова, гора, крот, гитара, крот), в конце слова (мухомор, веер, комар) и закрыть картинки соответствующими фишками. Игру можно продолжить и «**Посчитать слоги**». Для игры понадобятся фишки с цифрами. Предложим ребенку открыть любую картинку, назвать ее, определить количество слогов в слове и закрыть соответствующей фишкой с цифрой. Если в слове один слог ребенок закрывает картинку фишкой с цифрой 1, если два слога – цифрой 2 и т.д.

Важно! Использовать карточку можно только в том случае, если ребенок правильно произносит звуки, встречающиеся в названиях картинок на карточке. Произносить звуки русского алфавита совсем не просто! И учителя-логопеды очень стараются сделать так, чтобы дети учились правильно разговаривать.

Учитель-логопед Садретдинова Л. М. рассказала, что работа на занятиях с визуальноритмическими пособиями «**Ритмический круг**» и «**Ритмическая парковка**» позволяет не только

развивать пространственно-временные отношения и ритмичность, но и помогает осуществлять «запуск речи», повышает эффективность логопедической работы, направленной на коррекцию звукопроизношения, развитие фонетико-фонематического и слогового анализа и синтеза, лексико-грамматической стороны речи, связной речи. Визуально - ритмический круг - это многофункциональный логопедический тренажер, предназначенный для занятий с детьми всех возрастных групп. Он подходит для развивающих занятий логопедов, воспитателей, учителей - дефектологов, педагогов - психологов, а также для занятий с детьми дома. Так же Садретдинова Л. М. представила варианты использования пособия «Ритмический круг»

Дидактическая игра «Веселые ритмы»

Цель: формировать слоговую структуру слова. Развивать чувство ритма. Автоматизировать и дифференцировать звуки.

Правила игры: необходимо выкладывать определенную последовательность, в зависимости от этапа работы и уровня развития ребенка (1:1, 1:2, 1:3, 1:2:3 и др.). Также просим ребёнка отхлопать, оттопать, отстучать, отзвенеть количество звуков равное количеству элементов, лежащих в одной ячейке.

Второй вариант игры: разложить в ячейки по 1, 2, 3 камушка «марблс». Предложить детям придумать слова с 1, 2 или 3-мя слогами, в соответствии с количеством камушков.

Третий вариант игры: необходимо выкладывать камушки на сегменты круга и произносить слоги, слова и предложения с заданным звуком.

Четвертый вариант игры: необходимо выкладывать камушки, в определенном заранее ритме, и произносить дифференцируемые звуки в слогах разного вида (например: [са] и [ша]; [аш] и [ас]), словах (рак и лак, сок и шок и др.)

Дидактическая игра «Артикуляционная гимнастика на колесе»

Цель: развитие артикуляционной моторики.

Правила игры: заранее разложите на круге фишки с упражнениями артикуляционной гимнастики, картинкой вниз. Предложите ребенку узнать, что скрывается под фишками. В направлении слева направо, по одной открывайте фишки и выполняйте упражнения до тех пор, пока все фишки не будут открыты.

Второй вариант игры: сложите фишки артикуляционной гимнастики стопочкой. Предложите ребенку украсить круг фишками, а для этого ему необходимо ставить фишку и выполнять упражнение. Игра продолжается пока не закончатся фишки с гимнастикой.

Дидактическая игра «Украшаем пирог»

Цель: развитие грамматического строя речи, образование относительных прилагательных
Правила игры: предложите детям украсить круг различными фигурками (яблоками, грибами, сливами и т. д.), а затем спросите: - «Какой получится пирог с яблоками?» (Яблочный) и т. д.

Дидактическая игра «Кружки и звездочки»

Цель: развивать слуховое внимание и восприятие, ориентировку в пространстве.

Правила игры: заранее говорим ребенку, с каким звуком будем играть. Если логопед произносит слог (слово) с заданным звуком, то ребенок ставит звездочки, если в слове нет заданного звука – кружок. Объяснить, что ячейки заполняются слева направо, по движению часовой стрелки. Примечание: вместо звездочек и кружков можно использовать любые мелкие предметы или фишки. Нужно заранее договориться, какой предмет будет изображать наличие или отсутствие звука.

Таким образом, благодаря использованию в коррекционной работе наглядно-игровых пособий, актуализируются знания детей, создаются условия для возникновения и усиления познавательных мотивов, развития интересов, формируется положительное отношение к обучению. Сам процесс обучения становится эмоциональным и более действенным, позволяющим ребенку усвоить свой собственный опыт, активизируя познавательную деятельность.

Подготовила учитель-логопед Семенова М.В.