

## **Весёлые истории для артикуляционной гимнастики**

По мнению физиолога Е. Н. Винарской, эмоциональный дискомфорт отрицательно сказывается на развитии всех сторон речи. Вот почему так важно обеспечить на занятиях положительный настрой и поддержать интерес к изученным ранее упражнениям. Здесь на помощь может прийти сказка.

В сказке всегда есть урок, но урок очень мягкий, добрый, скорее – это дружеский совет. Так почему бы не использовать его для исправления детской речи.

### **Храбрый комар (для пассивной артикуляционной гимнастики)**

Жил – был комар. Он каждое утро делал зарядку. И чистил свой хоботок вот так.

*Упражнение «Хоботок» (Сомкнутые губы вытянуть вперёд).*

А потом он весело улыбался себе.

*Губы фиксируются двумя пальцами.*

И всем насекомым, которые жили рядом с ним.

*Губы фиксируются четырьмя пальцами*

Но однажды поселилась рядом лягушка, она широко открывала рот и тем очень пугала насекомых.

Комар набрался храбрости и полетел посмотреть на неё. Он сделал страшную мордочку, сверкая чистым хоботком.

*Верхняя губа поднимается так, что обнажается верхняя десна, положение фиксируется двумя пальцами.*

Когда такое увидела лягушка, она так растерялась, она даже испугалась и открыла рот от удивления.

*Нижняя губа опускается так, что обнажаются дёсны, положение фиксируется двумя пальцами.*

Лягушка тут же ускакала из этих мест и больше не возвращалась. Насекомые стали трубить победу в честь комара. Подняли свои язычки, приветствуя победителя.

*Упражнение «Весёлая змейка» (Высовывать язык изо рта, затем убирать обратно в рот. Двигать языком из стороны в сторону, потом снова убирать в рот).*

А комар в ответ помахивал своим чистым хоботком.

*Язык выпячивается вперёд.*

С тех пор все насекомые по утрам стали чистить свои хоботки и вытягивать вперёд язычки.

### **Невоспитанный мышонок**

Жил в лесу невоспитанный мышонок. Он никому не говорил «доброе утро» и «спокойной ночи». Рассердились на него все звери в лесу – не хотят с ним дружить. Грустно стало мышонку. Пошёл он к маме и спросил: «Как мне помириться со всеми зверями в лесу?» Мама отвечает ему, что нужно быть вежливым со всеми. Мышонок решил исправиться, почистил зубки,

*Упражнение «Почистим зубки» (Рот закрыть. Круговыми движениями языка провести между губами и зубами).*

Причесался.

*Упражнение «Расчёска» («Причёсывать» верхними зубами нижнюю губу, как расчёской, и наоборот, «причёсывать» нижними зубами верхнюю губу.*

Видит зайчик на качелях качается.

*Упражнение «Качели» ( Рот открыть. Напряжённым языком тянуться к носу и к подбородку, либо к верхним и нижним резцам).*

Пошёл он и громко пропищал: «Доброе утро!»

Улыбнулся зайчик и угостил мышонка морковкой. Обрадовался мышонок, дальше пошёл. Навстречу ему змейка ползёт, в язычке гирьку держит, чтобы сильным был.

*Упражнение «Язык силач» (Слегка улыбнуться, приоткрыть рот, опустить кончик языка к нижним передним зубам и упираться языком в зубы).*

И с ней поздоровался. Удивилась змейка и гирьку уронила. Очень понравилось мышонку быть вежливым. Побежал он дальше, чтобы ещё с кем-нибудь поздороваться. Видит, сидит ворона на дереве, бублик во рту держит.

*Упражнение «Бублик» (Зубы сомкнуть. Губы округлить и чуть вытянуть вперёд так, чтобы верхние и нижние резцы были видны).*

Мышонок громко закричал ей: «Доброе утро!» Ворона каркнула ему в ответ и полетела всем рассказать, что мышонок стал вежливым.

Долго мышонок бегал по лесу, решил отдохнуть. Огляделся по сторонам, видит: лягушки прыгают, приглашают его поиграть с ними.

Но мышонку некогда играть – ещё не всем доброго утра пожелал. Бежит он и видит: на дереве летучая мышь проснулась. «Доброе утро!» - кричит ей мышонок. «Уже вечер наступил, - отвечает летучая мышь, - добрый вечер, мышонок!» И мышонок засвистел весело, как паровозик.

И побежал домой, чтобы мама не волновалась, что его нет так долго.

### Сказка о Кляксе

Жила – была Клякса в тёмном дупле, она очень не любила показываться людям.

*Упражнение «Язычок на балкончике» (Приоткрыть рот, широким концом языка «обнять» верхнюю губу).*

Почему? Да потому, что при её появлении каждый считал своим долгом воскликнуть: «Какой ужас! Какая жирная и некрасивая чёрная Клякса!» Кому такое понравится? Вот почему она предпочитала отсиживаться в дупле. Но разве хорошо сидеть в одиночестве? Скучно!

Решила она принарядиться. Тогда она зашла в магазин, купила краски и покрасила свою шляпу.

*Упражнение «Маляр» (Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, вести от верхних резцов до мягкого нёба).*

Но все, кто её видел, снова махали руками и кричали: «Какая ужасная Клякса в оранжевой шляпе!»

*Упражнение «Язычок на балкончике» (Приоткрыть рот, широким концом языка «обнять» верхнюю губу).*

Тогда Клякса купила синей краски и выкрасила свою юбку.

*Упражнение «Маляр» (Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, вести от верхних резцов до мягкого нёба).*

Но и это никто не оценил. Она снова услышала: «Какая ужасная Клякса в синей юбке!» Очень она обиделась, взяла и оставшейся краской выкрасила своё дупло. Она очень старалась, и дупло получилось уютным и красивым.

*Упражнение «Почистим зубки» (Рот закрыт. Круговыми движениями языка провести между губами и зубами).*

И нашей Кляксе захотелось сходить погулять на праздник или в гости. Взяла жёлтой краски и покрасилась в яркий солнечный цвет.

*Упражнение «Маляр» (Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, вести от верхних резцов до мягкого нёба).*

Представляете! Конечно, себе в таком наряде она понравилась. Но только она появилась на улице, как каждый, кто ей встречался, в ужасе кричал: «Какая жёлтая Клякса! Как блин!»

*Упражнение «Лопатка» (Рот открыт, широкий расслабленный язык положить на нижнюю губу).*

В это время пролетала Сова – мудрая голова.

*Упражнение «Часики» (Рот приоткрыт. Губы растянуть в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт взрослого к уголкам рта).*

Сова не узнала Кляксу в новом наряде и новом жилище. Сове показалось, что это совсем и не Клякса. «Здравствуйте, дорогая и красивая Незнакомка! – сказала вежливо Сова. – Вы случайно не родственница Луны?» Клякса впервые в жизни услышала добрые слова и улыбнулась. Ей было очень приятно, что её приняли за Луну. И они вместе отправились качаться на качелях.

*Упражнение «Качели» (Рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и к подбородку, либо к верхним и нижним резцам).*

Эти сказки используются для отработки комплексов упражнений, развивающих правильный артикуляционный уклад многих звуков.

**Успехов Вам, уважаемые родители и педагоги!**